

# École ..... - Parcours citoyen

	CULTURE DE LA SENSIBILITE Soi et les autres	CULTURE DE LA REGLE ET DU DROIT Des principes pour vivre avec les autres	CULTURE DU JUGEMENT Penser par soi-même et avec les autres	CULTURE DE L'ENGAGEMENT Agir individuellement et collectivement
Objectifs de formation	<p><b>1. Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.</b></p> <p><b>2. S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.</b></p> <p><b>3. Se sentir membre d'une collectivité.</b></p>	<p><b>1. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.</b></p> <p><b>2. Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques.</b></p>	<p><b>1. Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté.</b></p> <p><b>2. Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.</b></p>	<p><b>1. S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement.</b></p> <p><b>2. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.</b></p>
Exemples de pratiques C2	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ « Messages clairs ».</li> <li>- Jeu théâtral, mime.</li> <li>- Les langages de l'art : expression artistique et littéraire des émotions.</li> <li>- Les conseils d'élèves.</li> <li>- Arts visuels : le portrait et l'autoportrait.</li> <li>- Prendre conscience de son corps et du corps des autres à travers des activités de danse.</li> <li>- Les racismes.</li> <li>- La situation de handicap et la pratique de l'inclusion scolaire.</li> <li>- Arts visuels : Marianne, le drapeau national dans les œuvres d'art.</li> <li>- Coopérer au sein d'un projet de classe.</li> <li>- Accepter le partage des tâches.</li> <li>- Chanter, en les comprenant, quelques couplets de La Marseillaise.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboration des règles de vie de classe avec les élèves.</li> <li>- Participation des élèves à l'élaboration des règles de la cour de récréation.</li> <li>- Discussion à visée philosophique : les droits et les devoirs de l'élève.</li> <li>- Conseils d'élèves (sens des règles, des droits et des obligations, sens des punitions et des sanctions).</li> <li>- Discussion à visée philosophique : l'égalité de tous - élèves ou citoyens - devant la loi.</li> <li>- Les droits égaux des garçons et des filles dans toutes les situations de la vie scolaire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approche du juste, de l'injuste, du bien, du mal à partir de récits (mythes, contes) ou de situations de la vie de la classe.</li> <li>- Dilemmes moraux adaptés à l'âge des enfants.</li> <li>- Pratique de la discussion à visée philosophique autour de situations mettant en jeu des valeurs personnelles et collectives, des choix, ou à partir de situations imaginaires.</li> <li>- Approche des préjugés et des stéréotypes à partir de situations de la vie de la classe ou de situations imaginaires tirées de récits, de contes ou d'albums de littérature de jeunesse.</li> <li>- Organisation de débats réglés sur ces situations.</li> <li>- Approche de la notion de justice à travers des exemples vécus ou des récits.</li> <li>- Exercices de clarification des valeurs.</li> <li>- Expression sur Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibiliser les élèves à quelques grandes figures féminines et masculines de l'engagement (scientifique, humanitaire...).</li> <li>- Associer les élèves à l'élaboration et à la mise en œuvre de projets.</li> <li>- Engager les élèves dans des projets de concours proposés par l'éducation nationale.</li> <li>- Encourager les conduites d'entraide, par exemple le tutorat entre pairs, la coopération, la médiation par les pairs.</li> <li>- Valoriser la prise de responsabilité dans la classe, l'école.</li> <li>- Engager la classe dans des actions de solidarité ou en faveur de l'environnement.</li> <li>- Favoriser les conduites altruistes, notamment dans le cadre du parcours citoyen.</li> </ul>
Exemples de pratiques C3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeu théâtral, mime.</li> <li>- Jeux de rôle.</li> <li>- Activités de langage : langage de situation, langage d'évocation.</li> <li>- Les langages de l'art : expression artistique et littéraire des sentiments et des émotions.</li> <li>- Le respect du corps entre les filles et les garçons en EPS et dans toutes les activités scolaires, en lien avec l'éducation affective et sexuelle.</li> <li>- Les mécanismes du harcèlement et leurs conséquences.</li> <li>- Discussion à visée philosophique sur le thème de la tolérance ou sur le thème de la moquerie.</li> <li>- La tolérance (en lien avec le programme d'histoire).</li> <li>- Etude dans les différents domaines disciplinaires de la diversité des cultures et des religions.</li> <li>- L'attestation « apprendre à porter secours » (APS).</li> <li>- Les différentes interprétations de La Marseillaise (éducation musicale).</li> <li>- Les représentations artistiques des symboles de la République.</li> <li>- Partager les tâches dans des situations de recherche (grammaire, conjugaison, mathématiques...) ; de coopération (EPS, éducation musicale, arts visuels et arts plastiques...) ou d'expérimentation (sciences).</li> <li>- Coopérer au sein de la classe ou de l'école.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- EPS : jeux et sports collectifs.</li> <li>- Conseils d'élèves, débats démocratiques.</li> <li>- Définir et discuter en classe les règles du débat ou celles du conseil d'élèves.</li> <li>- Conseils d'élèves (sens des règles, des droits et des obligations, sens des punitions et des sanctions).</li> <li>- La loi sur le handicap n° 2005.</li> <li>- Le handicap : discussion à visée philosophique.</li> <li>- Discussion à visée philosophique sur les valeurs et les normes.</li> <li>- Exercices de hiérarchisation et de clarification des valeurs.</li> <li>- Analyse de certains stéréotypes sexués à travers des exemples pris dans des manuels ou des albums de littérature de jeunesse ou le cinéma.</li> <li>- La citoyenneté municipale : comprendre les différents domaines d'action de la commune.</li> <li>- Réflexion et débats sur les articles 1, 4, 6, 9, 11 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789.</li> <li>- Convention internationale des droits de l'enfant.</li> <li>- Le droit à l'éducation.</li> <li>- Les institutions à travers leurs textes fondateurs et leur histoire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercice du jugement critique : à partir de faits issus de la vie de la classe, de l'école et hors l'école en vue de lutter contre les préjugés (racisme, sexisme, homophobie...).</li> <li>- Approche de la notion de « stéréotype » à partir de situations de la vie de la classe ou de situations imaginaires tirées de récits, de contes ou d'albums de littérature de jeunesse.</li> <li>- Organisation de débats réglés sur ces situations.</li> <li>- Éducation aux médias, dont la participation à la Semaine de la presse et des médias (Clem).</li> <li>- Pluralité des regards sur l'enfance dans l'espace et le temps.</li> <li>- Analyse des faits, confrontation des idées, à travers la démarche de résolution de problèmes et la démarche d'investigation (par exemple en EPS, en sciences, dans les enseignements et l'éducation artistiques).</li> <li>- Entraînement à l'argumentation et au débat argumenté : maîtrise de la langue, maîtrise des connecteurs et du lexique.</li> <li>- Exercices de clarification des valeurs du point de vue de l'intérêt général et du sien propre.</li> <li>- Réflexion sur l'intérêt général et l'intérêt particulier à partir de récits mettant en scène des héros de la littérature, de l'histoire ou de la mythologie.</li> <li>- Place et rôle de certaines personnalités, hommes ou femmes, dans l'histoire.</li> <li>- Travail sur une version adaptée à l'âge des élèves de la Charte de la laïcité.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Débat sur le rôle de la confiance et du respect de ses engagements dans la vie sociale.</li> <li>- Les principes du vote démocratique dans les conseils d'élèves.</li> <li>- L'engagement : sensibiliser les élèves à quelques grandes figures féminines et masculines de l'engagement (scientifique, politique, humanitaire...).</li> <li>- Etude du préambule de la Constitution de 1946.</li> <li>- Travail sur le rôle des associations.</li> </ul>
Année 1 / CP				
Année 2 / CE1				
Année 3 / CE2				
Année 4 / CM1				
Année 5 / CM2				